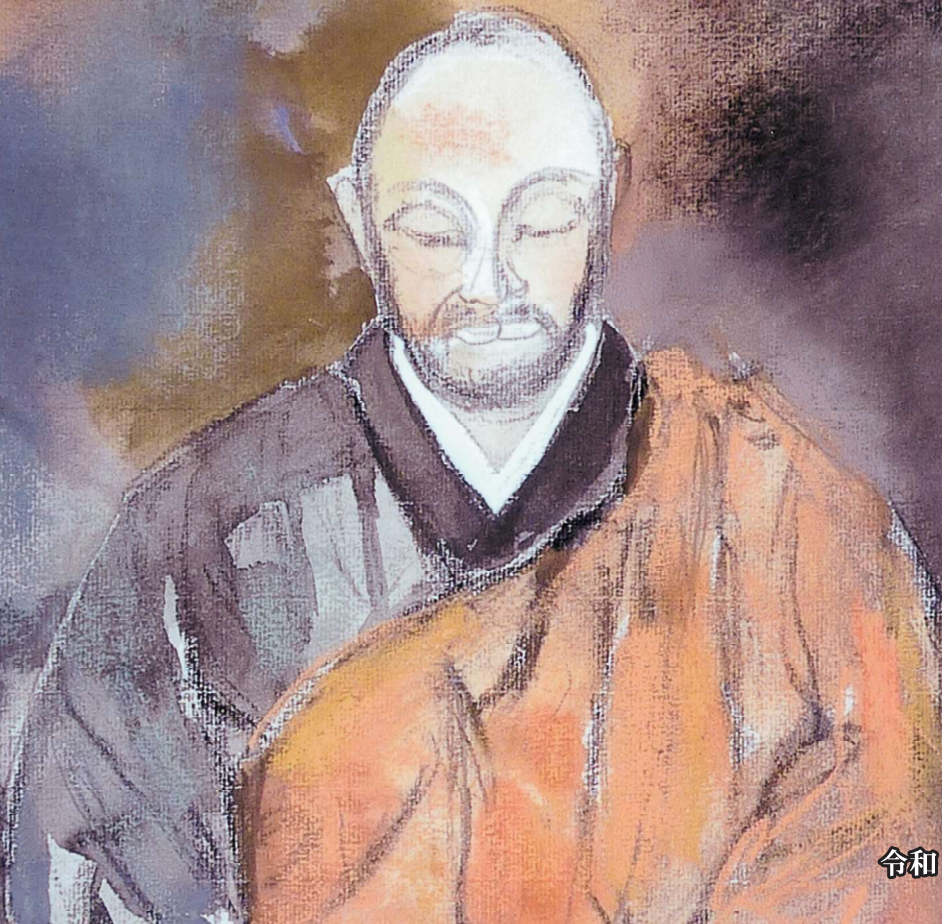


のんのん

令和3年5月15日 発行

栄叡ようえい大師たいし 特集号



栄叡ようえい大師たいしの足跡を訪ねて



岐阜県仏教会
会長 杉山 令憲

でも鑑真の渡日への意志は固く、日本へ帰る遣唐使船に乗ることができ、日本の地を踏みました。やがて東大寺に戒壇院を設け、正しい仏法を伝える大師となられました。

栄叡が念願としていたことが二十年の時を経て叶ったのです。

この栄叡の功績がのちの世に認められ、端州に記念碑が建立されました。そこには「栄叡なくして鑑真日本に渡らず」と記されています。

志半ばで異国の地で帰らぬ人となった栄叡大師の胸中はいかばかりであったかと思うと胸が熱くなります。無念であつたらうと。

ひたすら安然の世を願ひ、正しい仏法を日本へ伝える使命感を持ち続けた行動力は素晴らしいものです。井上靖の「天平の薨」では熱意が振れることなく実直な姿の栄叡が描かれています。歴史に残る偉業と改めて称賛する次第です。

天平五年（七三三年）二人の若い学僧、栄叡と普照が中国に遣唐使船で渡りました。栄叡は、岐阜県（美濃の国）出身で奈良・興福寺の学僧です。聖武天皇の命は、中国の立派な僧を招聘することでした。

当時の日本には、東大寺をはじめ興福寺、薬師寺など多くの寺院が建立されて仏教が広まっています。しかしながら、正しい仏法を授ける高僧が不在で、先進国中国より立派な僧を迎え、正しい仏法による国づくりを目指されたのです。混沌とした世情を仏教によって心静かに世の平和を願う気持ちをもって大海原へと旅立った二人でした。

二人は中国に渡って十年目に鑑真和上に面会することができ、大いなる喜びをもって渡日を要請されました。幸いに鑑真和上自ら日本へ渡る決意をされました。感涙の二人のお姿が目には浮かびます。やがて、出発の準備をされるのですが、鑑真和上の弟子の密告により栄叡が逮捕される事態となり第一回目は失敗に終わりました。

修復

令和三年の
お誕生日に天

皇陛下が述べられたお言葉は仏教徒にはとても大切なものでした。その冒頭部分を掲載しますと「日本の歴史の中では、天変地異や疫病の蔓延など困難な時期が幾度もありました。これまでの歴代天皇の御事蹟をたどれば、天変地異等が続く不安定な世を鎮めたいとの思いを込めて奈良の大仏を作られた聖武天皇、疫病の収束を願って般若心経を書写された平安時代の嵯峨天皇に始まり、戦国時代の後奈良天皇、正親町天皇など歴代の天皇はその時代時代にあつて、国民に寄り添うべく、思いを受け継ぎ、自らができることを成すよう努めてこられました。」流行病の中の陛下の想いを深く感じさせられるお言葉でした。

その中でも聖武天皇は、流行病で国が乱れている姿を見られ、大仏を作られ国分寺国分尼寺を各国に創建され、仏教の威力によって国を治めようと考えました。その事業の一環が、本物の仏教の師を迎え入れるというものでした。その頃、栄叡と普照という俊才の僧侶が興福寺におり、彼らは推挙指名されて、聖武天皇の願いを叶えるべく唐へと旅立っていきました。そして十数年後、美濃出身の栄叡は（上記、敬称略）大陸で亡くなられました。しか

し、その栄叡の思いを胸に秘め鑑真和上は命がけで日本に来朝され、本物の仏教を日本に広げられました。

鑑真和上が持つてこられた教えがなければ、伝教大師（最澄）にしても、弘法大師（空海）にしても、それぞれの教えを確立できなかったと考えられます。現在の日本にある伝統的な仏教のルーツは鑑真和上と言っても良いでしょう。

その鑑真和上を日本に招いたのは栄叡であり、だからこそ、岐阜県仏教会は栄叡大師（ようお願いしたいし）として顕彰してきました。しかし、昭和時代に中国で造られたお像（正眼寺蔵）の痛みが始まっていたために、この度、栄叡大師像を修復することにいたしました。

宮本佛壇店の協力の下、割れにくいように中を削り貫いて、さらに日本の伝統的な技法で保存できるように漆を塗り、無事に令和の修復が完成いたしました。

聖武天皇の思いを体現された栄叡大師。この流行病の時節だからこそ、この修復は意義あるものになったと思います。



修復後の坐像



修復中



修復前の坐像

各宗派仏壇仏具・仏壇修理洗濯

(有) 宮本佛壇店

岐阜市小熊町2丁目(岐阜東別院南) 電話 058-263-0773

栄叡大師坐像 里帰り25周年記念

令和3年
11月9日(火)

開場・受付 / (正午) 12:00 ~
開 式 / PM1:00 ~ ※PM4:00 終了予定

会場 / 長良川国際会議場
メインホール

岐阜市長良福光2695-2 TEL.058-296-1200

プログラム

第一部 栄叡大師坐像里帰り25周年記念式典
○主催者挨拶 ○来賓祝辞 ○栄叡大師DVD上映
正眼寺 住職

法話 山川 宗玄 老大師 (やまかわ そうげん)
お話 『坐像に収めた体内文の解説』



第二部 栄叡大師坐像里帰り25周年記念講演
律宗管長 唐招提寺八十八世長老

講師 西山 明彦 猊下 (にしやま みょうげん)
演題 『鑑真和上と栄叡大師』
～なぜ、鑑真は渡日したのか?～



第三部 特別講演 “世界一受けたい授業” 出演
日本在宅ホスピス協会 会長

講師 小笠原文雄先生 (おがさわら ぶんゆう)
演題 『なんとめでたい ご臨終』



日中文化交流先覚者
鑑真和上招聘 美濃出身
栄叡大師を顕彰する県民の集い

今こそ心の中に
ほのかに夢を灯しましよう

参加協力費

2,000円(自由席)

※ご参加の際には入場券が必要です。
ご希望の方は事前に事務局までご連絡下さい。
定員数が満席の場合にはご了承下さい。

主催:「美濃出身 栄叡大師を顕彰する県民の集い」実行委員会
共催: 栄叡大師奉賛会 / 岐阜県仏教会

お問合せ: 栄叡大師を顕彰する県民の集い事務局 岐阜市西野町3丁目1(岐阜西別院庫裡) 栄叡大師奉賛会内 TEL.058-266-7803





国宝 伝衆宝王菩薩立像（不空罽索観音）「出展予定」
鑑真和上が変身した観音菩薩のお姿

唐風の雰囲気から、鑑真和上と共に日本に
来朝した技能集団によって、和上の命のもと
に造られた仏像と考えられています。

明治の廃仏毀釈があり、その後に阿弥陀如来の眷属として衆宝王菩薩という仮の名が
附けられていました。ところが鹿の皮の衣
と六臂であることから、鹿皮衣観音を別名に
持つ不空罽索観音であるということが分
かってきました。

『大寺巡礼私記』に、鑑真和上が唐で説法し

ていたときに、三目六臂の不空罽索観音の姿
に自らが変じたという逸話があります。母
鹿は獣の中で最も慈悲深いことから、鹿皮衣
を着て深い深い慈悲を体現されたのが不空
罽索観音です。すなわち日本へ渡るとい
う深い深い慈悲を表した鑑真和上の心の姿を
表した不空罽索観音といえます。



*眷属 けんぞく

仏や菩薩について従う者

*三目六臂 さんもくろつび

三つの目を持ち六つの腕を持つ

特別展

はとう
「波濤を越えて」
— 鑑真和上と美濃の僧・栄叡 —
ようえい

会期 令和3年10月8日(金)～11月23日(火・祝)

会場 岐阜市歴史博物館 岐阜市大宮町2丁目18-1(岐阜公園内) TEL 058-265-0010

※ 詳細につきましては、チラシ・ホームページ等でご案内の予定です。

※ 岐阜市歴史博物館ホームページ <https://www.rekihaku.gifu.gfu.jp>

主催：岐阜市・岐阜新聞社 岐阜放送



とう せい でん え まき
国指定重要文化財 東征伝 絵巻 卷一 第四段

※この絵巻は鑑真の幼少期から亡くなるまでを描いたものです。



栄叡と普照が日本を出航する様子

出展予定



鑑真が椅子に座し栄叡と普照が対面し、「日本へ戒律を伝えてほしい」とお願いする様子

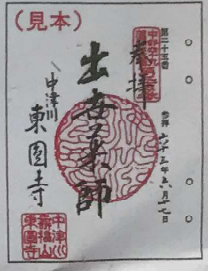
出展予定

今こそ薬師如来

中部四十九薬師霊場寺院札所番号図



納経帳朱印について。
祈禱済の納経紙を、
各札所で受け、
納経帳表紙に綴る。



病のときに江戸紫の鉢巻をしましたが、本来は瑠璃色でした。また藍染の藍色も瑠璃色と同じであると考えられていました。薬師と青色が通じていたのです。

病の治療ということから、奈良時代に国の命令によって日本国中に作られたほとんどの国分寺の本尊は薬師如来でした。現代のように流行病は国を危うくするものであり、それに対して薬師如来の絶大な力に頼ったのです。

薬師如来には三種の薬があると言います。これは経典に説かれるものではなく、中国の漢方と習合したもののようです。下の薬は病のときに吞むいわゆるお薬。中の薬は毎日摂るお食事。上の薬は常時おこなっている呼吸です。薬も食事も呼吸も少なすぎたり、過多でも体調を崩します。普段からバランスよく保つように薬師如来は促しておられるのでしょう。

コロナ禍の

支部	札	寺院	電話
(特別札所)		善光寺大勧進	026-234-0001
(特別札所)		善光寺大本願	026-234-0188
東信支部	1	国分寺	0268-24-1388
	2	常楽寺	0268-38-2040
	3	中禪寺	0268-38-4538
	4	寶蔵寺	0268-42-2561
	5	妙見寺	0268-85-2102
中信支部	番外1	清願寺	0268-39-4382
	6	瑞林院	0263-58-3731
	7	温泉寺	0266-52-2052
	8	長岡寺	0266-79-3720
	9	清光寺	0551-32-2263
	10	江音寺	0266-52-2125
	11	照光寺	0266-22-2314
	番外2	平福寺	0266-27-8936
	12	高德寺	0266-41-5526
	13	無量寺	0265-79-3051
南信支部	14	香福寺	0265-94-2471
	15	仲仙寺	0265-73-5472
	16	瑠璃寺	0265-35-2209
	17	真淨寺	0265-33-2198
	18	雲彩寺	0265-22-3842
	19	運松寺	0265-22-3010
	20	長岳寺	0265-43-2967
	番外3	光明寺	0266-35-2565



国指定 重要文化財

二五番札所

曹洞宗 壽福山 東円寺

中津川市東宮町八一一二

本尊 東方薬師瑠璃光如来

(通称 出世薬師)



左手の薬壺（やっこ）

伝説では、伝教大師（最澄 作）と語り継がれてきたが、最澄が東山道を歩いたのは西暦 813 ~ 17 年頃で、その頃の仏像はこれほど精巧な技術はなく、造像形式から言っても西暦 1100 年以降のものであろう！と診断されたのは、元国宝選定委員も務められていた「松浦正昭」先生である。

松浦先生の鑑定では、造像は 1116 年、仏師は、京仏師円派「明円」であろう！と鑑定された。明円の代表作は京都嵯峨野大覚寺の「五体明王」であり、当山の薬師如来はその技術が多くみられると言われた。

当時、この地方まで巨大な荘園として薬草の収穫が行われており、荘園主が施主となって薬師如来を祀られたのであろう。その荘園主こそ、平清盛と思われる。

治承 2 年 3 月（西暦 1178 年）この地方を旅された智将という旅人が読まれた詩に

「信濃路や みさかをのぼる旅人は
霞をこゆる心地こそすれ」

この旅人が運んで来たものだろうか？
この前後の人が運んだのでしょうか？
歴史に埋もれた謎の一つです。



薬師如来とは・・・

お釈迦様が人の心の治療者であったことからの病を治すという面が人格化したのが薬師如来。左手には薬壺（やっこ）を持っているのが一般の造像。古い造像では、薬壺を持っていないものもあり。

十二の本願を持ち、東方にあると言われる現世の浄土の主。瑠璃とはラピスラズリに喩えらる。その瑠璃色が薬師如来の色です。江戸時代に大

飛騨古川三寺まいり

飛騨市古川にある真宗本願寺派の円光寺・真宗寺・本光寺では、毎年1月9日から16日まで開かれる報恩講を「三寺まいり」として知られています。

小唄に「嫁を見立ての三寺まいり」と歌われるように、明治大正期には野麦峠を越えて働きに出ていた若い女性たちが正月帰省し、着飾ってお参りしたそうです。若い男女が出会う場が少ない時代に、こうしたお祭りは各山地でおこなわれていますが、飛騨古川では200年の伝統のもと、現在でも「縁結びのおまいり」として、広く地域を越えて知られています。

縁結びと親鸞聖人の遺徳を偲ぶ「三寺まいり」です。

このときに用いられる蠟燭は地元「三島和ろうそく店」の和蠟燭、現代では貴重な品です。



円光寺

真宗寺

本光寺



瀬戸川沿いにどっしりと佇む「亀が守る寺」



飛騨古川の景観に映える歴史深い寺院



『あゝ野麦峠』を偲ぶ、飛騨地域最大の木造建築

「サボテン」

松久宗心

新型コロナウイルスの襲撃は、日常生活を一変させるものとなりました。感染症による命の危機と、経済破綻による命の危機が同時に押し寄せてきました。巷では、「不要不急の外出自粛」が強調されています。「生命の維持」に必要なもの以外は、全て「不要不急」として扱われそうです。宗教活動も自粛を強いられ、在宅の時間が長くなりました。

昨秋、庭の隅で、寒風にさらされている「サボテン」の鉢を見つけました。そっと取り上げ、単身赴任先の居間のテーブルに置きました。高齢者の私は、妻の言いつけを守り、手

洗いを励行し、タオルも使い捨てのペーパータオルにしています。居酒屋もレストランも必要ですが、行きません。私は、居間にホームゴタツ以外の暖房器具を置いていません。読書をするにも原稿を書くにも、頭寒足熱を心掛けています。日々殺風景な居間で「サボテン」と相對しています。乱れる私の心に対して「サボテン」は何も言ってはくれません。それでも、しばらく眺めていると不思議に心が落ち着いてきます。年が明けても、春になっても「不要不急の外出」をしない日々が続いています。でも、よく見ると「サボテン」は、少しずつ生気が蘇ってきて、大きくなっているように思われます。



けんちん汁

県内には山の講（子）という子供達が松明を持って山の神様の処に行き、お供え物をして感謝を表す儀式があります。この神事前の夕飯では、精進の五目飯や小豆飯と、けんちん汁を食べます。

けんちん汁の由来は二つあります。一つは、鎌倉建長寺において、残り野菜などを油で炒めて出汁を

足し、醤油で味付けをした汁で、建長寺の汁がなまってけんちん汁になったという説です。建長寺のけんちん汁には具材の豆腐について逸話があります。食事を作る僧が豆腐を入れようとしたのですが、誤って豆腐を地面に落としてしまいました。そこに通りがかつた蘭溪禅師が、落ちた豆腐をザルに拾い集めて水で洗い調理中の汁の中に入れてという故事から、豆腐は崩して入れます。

二つ目は、普茶料理の巻繊・巻煎ケンケンという料理からで、これは残り野菜を細かく切つて豆腐などと炒

め、湯葉や油揚げで包み、煮たり、揚げたりする料理のことで、これが更に変化してけんちん汁になったという説です。

この二つの由来に共通する点は、自然の恵みや多くの労力によって作られた野菜の命を大切に扱わなければならない、野菜屑くずを屑くずとすることなく、感謝の念を持って生かす働きから生まれた料理であることです。

本来けんちん汁は精進料理のため、出汁も昆布と椎茸から取り、また肉類やネギ類も加えません。ご家庭でけんちん汁を作る場合は、そこまでこだわる必要はないと思いますが、ご家庭にある食材を余すことなく用いることが大切です。けんちん汁には様々な食材の命が集まり合い、その命をいただくことで、身体を作り、命を灯し続けるエネルギーとなることを実感して食してもらいたいと思います。



皆様からご支援を賜りました。ここに謹んで御礼申し上げます。

岐阜県仏教会・栄叡大師奉賛会・岐阜県檀信徒会

(敬称略・順不同)

<p>正眼寺 美濃加茂市伊深町八七二―二 正眼短期大学 美濃加茂市伊深町八七六―一〇</p>	<p>瑞龍寺 臨濟宗妙心寺派 清田保南 岐阜市寺町十九 ○五八―二四六一―二五九七</p>	<p>本願寺岐阜別院 浄土真宗本願寺派 輪番 泉井敬文 岐阜市西野町三丁目一 ○五八―二六二一―〇三二二</p>	<p>岐阜別院 真宗大谷派 輪番 海老原 章 岐阜市大門町一番地 ○五八―二六二一―一三三八〇</p>
--	--	---	--

<p>株中村社寺 一宮市城崎通七丁目四番地―三 ○五八六―七一一―七八二二</p>	<p>岐阜葬具同業組合 (窓口) 岐阜市真砂町十一―十二 ○五八―二六二一―二三五五</p>	<p>神田仏壇店 手造り仏壇ひとすじ 岐阜市大門町十一番地 ○五八―二六二一―七四一四</p>	<p>鷺見法衣仏具店 法衣・仏具・稚児貸衣装 総合アトバイザー 岐阜市光町一丁目(元忠節駅北) ○五八―二三三二―二三〇六</p>
--	---	--	--

終戦記念日 8月15日
戦没者を追悼し平和を願う日

国際平和デー 9月21日
国連が定めた平和の記念日

東日本大震災追悼の日 3月11日
東日本大震災と災害犠牲者
すべての方を追悼し平和を願う

お香・お数珠・仏具
有宮 本
岐阜市神室町一―十四
○八〇―八二五五―八九一七

石造建築・墓地整備
株ウツドストン 山田石商
岐阜市山県岩二四
○五八―二三九一―三九〇一

スポーツコミュニティ・レッズ
岐阜中央 スイミングスクール
岐阜市五坪一―二―一
(田神駅南)
○五八―二四六六―〇六〇



中和の鐘
響きわたれ

終戦記念日
8月15日 正午
皇紀2665年(昭和20)年8月15日

国際平和デー
9月21日 正午
国連が定めた平和の記念日
1981(昭和56)年9月21日

東日本大震災追悼の日
3月11日 午後2時46分
東日本大震災と災害犠牲者
すべての方を追悼し平和を願う日
2011(平成23)年3月11日

毎月8日は
こころの日
ハートワムネ

この日は毎月8日は心臓の日を記念し、心臓とつながる命の大切さを伝え、こころの健康増進を図ります。

岐阜県仏教会・岐阜県檀信徒会 TEL. 058-266-7603 FAX. 058-214-4081

強酸性水・寺子屋 **株きりく**
○五八―三三八〇―二四五

臥龍山修学院 **高家寺**
各務原市那加北洞町一―三九〇

梅田建設(株)
山県市松尾三―二五

株丸義製材
山県市東深瀬一四二―一二

株山県金属
山県市高富一三六八―二


有建宅地
○五八―一三二一―七二二六


加藤法衣店
FAX ○五二―四七二―一六八一

岐山タイプ印刷
岐阜市金園町五―二六

<p>寺院仏具 製作・販売 有天真堂 中央社寺工藝社 名古屋市区 城西一丁目十番二一号 ○五二一五三二一〇六〇七</p>	<p>学校法人加納学園 こばと幼稚園 岐阜市鹿島町四丁目 ○五八一二五一〇〇一一</p>	<p>河野西福寺 岐阜市島田西町八五 ○五八一二五一〇〇一一</p>	<p>大龍寺 岐阜市栗野二二三九 ○五八一三三七一三八三七</p>
--	--	--	---

<p>濃厚卵黄 もみじたまご 株山田養鶏 山県市梅原一六三〇 ○五八一二二一五三七二</p>	<p>代表取締役 横山 實 株鷺見建設工業 本巣郡北方町小柳二一〇五 電話 ○五八一三三三二一〇一 FAX ○五八一三三三二一九三五</p>	<p>神社仏閣・住宅建築一式 有廣瀬工務店 岐阜市柳津町北塚一丁目三番地 電話 ○五八一三八八一三四四〇 FAX ○五八一三八八一三四五八</p>	<p>総合広告代理店 SUN-AD 株式会社 サン・アド 代表取締役 奥田 泰士 岐阜市鷹見町1(日本ビル2F) TEL.058-266-5556 www.sunad.co.jp</p>
---	---	--	--

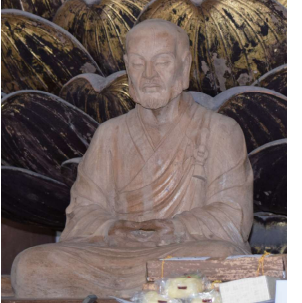
<p>墓石専門店 有丸神石材 岐阜市芥見四一三二 ○五八一二四三一六一三</p>	<p>念珠修理専門店 中島佛檀佛具店 岐阜市京町三二二 ○五八一二六三一五五四五</p>	<p>創業安政二年 株藤井佛檀 岐阜市末広町八九 ○五八一二六三一〇三二二</p>	<p>東光寺 山県市小倉六一八一四一 ○五八一三六一三〇〇五</p>	<p>GIFU RADIO STATION FM WATCH 78.5MHz www.fm-watch.jp  岐阜市神田町からお届けする、地域密着型ラジオ局 FM WATCH! 自社製作番組を中心に毎日配信中!</p>
--	--	---	--	---



加藤東一画伯製作の「栄叡大師坐像」は、平成5年10月に完成し、絵の大きさは10号です。この絵をもとに坐像が4体作製されました。

- ・興福寺 : 奈良市登大路町 48
- ・唐招提寺 : 奈良市五条町 13-46
- ・正眼寺 : 美濃加茂市伊深町 872-2
- ・真福寺 : 岐阜市長良 2492

に安置されています。



奈良 唐招提寺の坐像

旋風打

一九八五年八月十二日の御巢鷹山の日航機墜落事故は、明石家さんまさんに大きな衝撃を与えた。東京での番組収録が早く終わり、一つ前の便で大阪に向

笑いの道を突き進み、人々を笑いという幸せの渦に巻き込むことにあるのではないかと思う。

か。一つ前の便で大阪に向かっただけ。また死ぬ時は、何一つ持つて死ぬことはできぬ。この真理を体得すれば、「これは俺の物だ」とか「自分が一番」いう自我による執着心はなくなる。命があつて生かされて生きていることが一番の幸せであり宝物と気づくのではないか。

人は皆、裸で生まれ命と身体を与えられただけ。また死ぬ時は、何一つ持つて死ぬことはできぬ。この真理を体得すれば、「これは俺の物だ」とか「自分が一番」いう自我による執着心はなくなる。命があつて生かされて生きていることが一番の幸せであり宝物と気づくのではないか。

さんまさんの人気の秘密には、芸能人であるにもかかわらず幸せ目線が低いことや、皆が幸せになるためのお

小生は皆様に、慈しみの心と眼差しで世の中に優しく接し、小さなことに対しても感謝の気持ちを持ち、シンブルな生き方をお勧めします。「生きているだけで丸儲け」だから。

(正光)



毎週木曜日 AM10:30 ~ 11:00
PM 6:30 ~ 7:00

ゆきちゃんの

「のんのんだより」のお時間で～す。

さて、どんなお話が聴けるのでしょうかね。



QRコード



直播再生 URL

編集後記

- ※ FM WATCH さんの協力で、岐阜県仏教会の関連情報発信「ゆきちゃんの、のんのんだより」が放送されています。謎の可愛い女性ゆきちゃんがインタビュアーで、それに寺院関係者が応えていく番組です。ぜひお聴きください。
- ※ 今回の「のんのん」は栄叡大師特集です。11月に予定しています大会に向けての広報です。現在の流行病の中だからこそ、奈良時代の聖武天皇の想い、それを体現された栄叡大師、そしてそれに応えた鑑真和上を顕彰することは有意義なことだと思います。こうしたときに顕彰できるのは、歴代陛下の思いに叶うことになるかと思えます。それぞれが心身にご自愛頂き、美濃の名僧栄叡大師(たいし)の広報にご協力願います。
- ※ 伝教大師・弘法大師・円光大師・見真大師など、大師号(だいしごう)は本来は朝廷から下賜されるものです。一方、栄叡大師の発音は「たいし」です。「偉大な栄叡師」の略称・敬称として「大師(たいし)」を用いています。そのために大師号と区別するために濁音ではありません。
- ※ 今回の「のんのん」は早くに準備を始めたのですが、紆余曲折があり、最後は時間不足になってしまいました。そのために多くの方々に御迷惑をおかけしましたこと深くお詫び申し上げます。
- ※ 西濃南濃地区が手薄です。次号は特集を組みたいと思っています。尚、大垣の仏教会長さんのお写真を小さく掲載いたしました。

(編集局長)



仏教ぎふ

通算 第113号

『のんのん』第2号

発行 令和3年5月15日
(仏暦 2564年)

岐阜県仏教会事務局

〒500-8882
岐阜市西野町3丁目1番地
岐阜西別院内

☎ 058-266-7803

編集 出版委員会

岐阜県仏教会

検索

URL bukkyogifu.net